
la Repubblica

Il caso

Padre Loffredo e i giovani nel film di Gatti

C'è anche l'esperienza dei ragazzi di don Antonio Loffredo e delle Catacombe nel film di Giacomo Gatti, "Il fattore umano, lo spirito del lavoro", presentato poche settimane fa al festival di Roma. Già in occasione della 75ma Mostra del cinema di Venezia, nello Spazio FEeS della Fondazione ente dello spettacolo, il regista Gatti aveva spiegato il senso di un'operazione che mirava a raccontare, con sensibilità e introspezione la trasformazione e le nuove possibilità di lavoro in un mondo che cambia velocemente. All'operazione hanno dato il loro contributo Linda Gilli, Presidente e Ad Inaz Srl; Stefano Azzalin, Sella Lab, Maurizio Crippa, vicedirettore de "Il Foglio", Giorgio Giusfredi, Bonelli editore. Il film è un viaggio in Italia tra imprese d'eccellenza e i loro protagonisti. Dai viticoltori del Trentino agli operai delle catene di montaggio, dai giovani sviluppatori di start-up ai chirurghi che testano mani bio-robotiche, fino appunto ai giovani delle Catacombe.
