

CORRIERE DELLA SERA

Cinema All'Anteo Citylife il documentario del milanese Giacomo Gatti

Storie di uomini e di fabbriche

Il film mette a fuoco il rapporto con il lavoro tra passato e presente

In pillole

«Il fattore umano» di Giacomo Gatti



Dove
Anteo City Life
piazza Tre Torri



Quando
Domani, ore 19
con Lella Costa
e Don Rigoldi



Quanto
Ingresso libero

di **Giangiacomo Schiavi**

Il lavoro come speranza. Il lavoro come passione. Il lavoro come dovrebbe essere. C'è un'Italia possibile dove l'impresa è anche crescita e cultura: si impara dal passato per entrare nel futuro, con competenza e professionalità. È l'Italia che si racconta nelle immagini e nelle storie raccolte da Giacomo Gatti, regista e filmmaker, che restituisce al lavoro lo spirito del tempo: il contadino che si sente custode del territorio, l'operaio che ha l'orgoglio di vedere il suo prodotto in giro nel mondo, il pastaio che difende l'arte dell'assaggio, l'imprenditore della start up che scopre l'emozione di pagare uno stipendio. Storie di uomini e di dignità, di apprendisti e di vecchi maestri, uniti dallo stesso senso di responsabili-



Tre generazioni Foto di gruppo dei pastai raccontati nel film «Il fattore umano» di Giacomo Gatti

tà: imparare a fare bene sentendosi parte di una stessa squadra. «Il fattore umano» non è soltanto un film: è il racconto di una missione civile che ruota attorno al percorso dell'impresa, dalla vecchia fabbrica all'era tecnologica e digitale. Senza nostalgie e retorica, Gatti esplora il mondo del lavoro, quello che indossa

il camice bianco e quello che deve fare i conti con l'incognita del cielo e l'influenza nefasta del peggior consumismo: i pescatori che trovano plastica e lattine nel Mediterraneo al posto di sogliole e saraghi, i viticoltori che accarezzano gli acini d'uva come un miracolo della natura, i ricercatori che decrittano algoritmi per rico-

struire gli arti perduti. La mano di Gatti, allievo di Ermanno Olmi e della sua poesia, porta la cinepresa anche tra i giovani del rione Sanità, a Napoli, protagonisti di un altro miracolo: la rinascita delle catacombe. Ed è una boccata d'ossigeno contro il pessimismo di questi tempi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA