



Di recente si è chiusa la prima edizione della rassegna cine-letteraria dedicata all'universo del cane



Veronica Ronnie Lorenzini • 5 Agosto 2021 • 0 • 1 minuto



Di recente si è chiusa con l'assegnazione di premi e riconoscimenti speciali l'edizione zero del **Dog Film Festival**, curato da **Marco Panella**, prodotto da **Artix** con il patrocinio di **Croce Rossa Italiana** e **FNOVI-Federazione Nazionale Ordini Veterinari Italiani** e la collaborazione di **Radio Dimensione Suono Soft** e **Trip for Dog**.

## Dog Film Festival: vincitori e premi speciali



Ottimo l'esordio per la rassegna cine-letteraria dedicata al cane e all'universo affettivo e culturale che lo rende protagonista di storie e relazioni con l'essere umano. Sono state 542 le produzioni audiovisive professionali giunte da tutto il mondo e 62 i racconti brevi sottoposti al Festival ed esaminati dalla Giuria Cinema. Di seguito vi riportiamo i vincitori e le varie categorie.



- Miglior film: *Torna a casa, Jimi!* di **Marios Piperides**;
- Miglior regista; **João Brazão** per *The waiting line*;
- Documentario: *Gli angeli invisibili* di **Vincenzo Peluso**;
- Miglior cartone animato: **Grooves** di **Akhil Narayanan**;
- Trainer award: **Doroti Polito** per *Nonloso*;
- Miglior cortometraggio: *Maranabhayam* di **Romeo**.

Tre menzioni speciali sono state invece attribuite al giapponese *Her voiceless song* di **Nobuyoshi Suzuki**, a *Cache-Cache* dello statunitense **Gwen Lee** ad **Andrea Dalfino** per *Giorgio Panariello and the story of Angelo*. Alcune delle opere premiate e video testimonianze dei vincitori sono visibili sul [canale YouTube del Dog Film Festival](#).

Per la sezione Writers sono stati invece premiati dieci racconti che faranno parte dell'**Antologia del Festival**, di prossima pubblicazione per **Gambini Editori**.

Questi i nomi degli autori e i titoli prescelti: Gianluca De Simone, *Randagi*; Isabella Belardi, *Carlotta alias Penny*; Vincenzo Demurtas, *Il gioco di Tim*; Tatiana Olivieri, *Nostos*; Marco Benedet, *Io sono Willy*; Angela Calarco, *Vite*; Rachele Totaro, *Cagnaccio*; Giuseppe Mainardi, *Aisha*; Stefania Nicolai, *Sotto la polvere*; Alessia Giovannini, *Out of the cage – Se non ci metti troppo ti aspetterò tutta la vita*.

A vincere il **Premio FNOVI**, indetto in collaborazione con la Federazione Nazionale Ordini Veterinari Italiani, è stata la veterinaria bresciana **Elena De Giacinto** con *Una giornata da medico veterinario*.

## Assegnazioni Awards fuori concorso

Il **DFF Heritage Award** lo ha conquistato *Umberto D* di **Vittorio De Sica**. Lo scopo del premio è quello di premiare il valore culturale di una produzione audiovisiva che ha fatto la storia dei cani nel cinema e nella televisione. Si tratta del capolavoro del neorealismo italiano restaurato nel **2014** dalla Cineteca Nazionale in collaborazione con l'Associazione Amici di Vittorio De Sica e la Fondazione Cineteca di Bologna, e con il contributo di BNL e RTI.

I tre **DFF Civil Servants Awards** dedicati a premiare il valore dei cani che intervengono in aiuto dell'uomo, sono stati assegnati alle seguenti unità cinofile:

- **Dipartimento dei Vigili del fuoco**;
- **Soccorso Pubblico**;
- **Difesa Civile – Direzione Regionale VVF per il Lazio**;
- **For a Smile Onlus** per l'attività di promozione della dog therapy negli ospedali e nelle scuole;
- **Scuola Italiana Cani Salvataggio** per la sua attività di formazione e addestramento di cani e conduttori impegnati nel salvataggio in mare.

Per ulteriori informazioni potete consultare il [sito ufficiale](#).